Avant le contrôle ...

Les plans sonores

Le thème : la mélodie principale

- *Le plus important*
- *Le 1er plan*

L'accompagnement

- *Un soutien*
- *Un décor*

Il peut-être composé de différents plans intermédiaires

- *Une trame : un ensemble de sons qui forment un tissu sonore*
- *Un bourdon : une note tenue, souvent grave*
- *Un ostinato : quelque chose qui se répète à l'identique, une mélodie, un rythme*
- *Un contre-chant : une mélodie qui accompagne le chant*